



LE JARDIN DE LA MAISON COMMUNALE

- > Hiérarchisation des revêtements
- > Création d'un jardin faisant référence à l'histoire du lieu
- > Mise en scène de l'îlot central et de sa gloriette

L'esplanade centrale

- > En béton désactivé pour matérialiser l'axe principal du jardin

LE JARDIN DES GLYCINES

- > Préservation de l'impact visuel du parking depuis le groupe scolaire
- > Massifs composés d'une trame arbustive dense et de vivaces
- > Revêtements différenciés et adaptés selon les usages

LE PATIO DE L'EGLISE

- > Invitation depuis la route à découvrir le patio de l'Eglise
- > Circulation en béton désactivé en cohérence avec l'aménagement existant
- > Jardin en carré en référence au jardin de curé
- > Choix des végétaux adaptés à l'exposition

Le Jardin de lecture

- > Composé de grande dalle en pierre naturelle aux joints en herbés

Le verger

- > Entouré de mur de pierres en référence à l'histoire du lieu

LEGENDE

VOIRIE ET REVETEMENTS

- Enrobé
Parking des Glycines
- Enrobé grenailé
Chaussée du parking des Glycines - Zone de rencontre
- Gazon renforcé
Parking des Glycines, stationnement secondaire
- Enrobé rouge
Identique au chemin existant de l'école
- Caniveau central
En pierre naturelle
- Bordures en pierre naturelle
En délimitation du parking des Glycines
- Chemin facilitant l'entretien
Copeaux de bois
- Béton désactivé
Matérialisation de la terrasse-esplanade
- Stabilisé renforcé
Allée mixte piétons/cycles irriguant les jardins
- Dallage pierre naturelle
- Dallage pierre naturelle
Avec joints enherbés
- Bordures en corten
En délimitation des massifs

PLANTATIONS

- Arbre à planter
- Arbre existant
- Massifs de vivaces et graminées à créer
- Massifs d'arbustes à créer
- Haie charmille
- Ensemencement à réaliser

MACONNERIE ET MOBILIER

- Muret en pierre naturelle à créer
- Muret existant
- Clôture type ganivelle
- Traverse de chêne
- Banc
- Chaise

AREAURBANISME

canopee ATELIER PAYSAGE

Histoire
DE JARDINS
PAYSAGISTE URBANISTE